



CONVOCATORIA: DINÁMICAS Y DEBATES ACTUALES SOBRE EL CAMPEPINADO EN AMÉRICA LATINA

Editoras invitadas: Jennifer A. Devine, Departamento de Geografía, Texas State University; Diana Ojeda, Instituto de Estudios Sociales y Culturales Pensar, Pontificia Universidad Javeriana y Maite Yie, Departamento de Antropología, Pontificia Universidad Javeriana

Los campesinos han ocupado un lugar central en la producción académica de disciplinas como la historia, la sociología, la economía, la geografía y la antropología. A pesar de esto, la categoría sigue estando relacionada con imágenes estáticas de un colectivo definido por clasificaciones del Estado y el capital, que no dan cuenta de las realidades complejas de colectivos heterogéneos que suelen ser cobijados por ella. En particular para América Latina, la imagen de *lo campesino* sigue ocupando un lugar ambiguo y a menudo contradictorio en los discursos sobre el desarrollo, la diferencia cultural, la legalidad, la violencia y la conservación ambiental, entre otros. Así, la pregunta por *lo campesino* está en medio de una disputa, desarrollada en diferentes escalas y registros, por fijar su contenido y extensión. Esta disputa tiene profundas implicaciones políticas, económicas y sociales para la vida de los individuos y de los colectivos que suelen incluidos bajo la categoría *campesino*.

Este número temático busca contribuir al debate actual sobre el campesinado en América Latina. Creemos que la pregunta por *lo campesino* y por los campesinos sigue siendo central, más en un momento en que la categoría misma viene siendo activada por múltiples actores sociales (académicos, artistas, dirigentes sociales, defensores de derechos humanos, políticos, funcionarios del Estado y de agencias de cooperación, empresarios, etcétera).

Buscamos, por una parte, textos que aborden las formas en que ciertas nociones de *lo campesino* han sido y son agenciadas por diversos actores sociales, los discursos y formas de clasificación social en que se encuadran, las comprensiones de *lo campesino* y de los sujetos rurales con las cuales entran en tensión, y las posibles implicaciones políticas, económicas y

sociales de su activación para colectivos concretos, entre otras cuestiones consideradas relevantes para el análisis de *lo campesino* como categoría social y analítica.

Por otra parte, nos interesan aquellos trabajos que den cuenta de las diferentes configuraciones de *lo campesino* en América Latina desde distintas entradas, como pueden ser las relaciones de género, los afectos y la moralidad, las formas de organización y participación política, las subjetividades ambientales, la producción de conocimientos y las condiciones de acceso a la tierra, entre otras. Esperamos que las intervenciones establezcan, en la medida de lo posible, conexiones entre esas configuraciones y dinámicas de mayor alcance histórico y geográfico, y que contribuyan a repensar desde allí las nociones más usuales de *lo campesino*.

Algunos ejes temáticos propuestos son:

- ❖ Subjetividades campesinas
- ❖ Espacialidades de *lo campesino*
- ❖ Producción del conocimiento
- ❖ Reconfiguraciones políticas
- ❖ Género y sexualidad
- ❖ Raza y etnicidad
- ❖ Conflictos socioambientales

Palabras clave: campesinos; América Latina; interseccionalidad; reconfiguraciones políticas.

Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología invita a la comunidad académica a enviar artículos, ensayos visuales y reseñas inéditas, entre el **15 de septiembre** y el **31 de octubre de 2019**. La recepción de las propuestas de artículos y ensayos visuales se hará a través de la plataforma <https://mc04.manuscriptcentral.com/antipoda>; las reseñas deberán ser enviadas al correo antipoda@uniandes.edu.co Se aceptarán textos en español, inglés y portugués. Toda la información sobre el proceso editorial y las normas para autores se encuentra disponible en <https://revistas.uniandes.edu.co/journal/antipoda>