

Convocatoria “Pensando a través de las fronteras: transformaciones, luchas sociales y regímenes fronterizos en Europa y Latinoamérica desde una antropología crítica”

En el actual mundo globalizado, los Estados-Nación, como grandes artefactos territoriales que administran poblaciones concentradas en fuertes unidades identitarias, persisten y se resisten a desaparecer, en especial frente a otras propuestas y otros ensayos de formas de gobierno, articulación ciudadana y territorialidad. El fundamento de un Estado que deja de ser garante de derechos permeados como universales se enroca en la “defensa” de su territorio con la excusa de la administración de los derechos de una ciudadanía primeramente nacional. Asistimos así a la revitalización de las costuras fronterizas y sus dispositivos concretos de regulación.

Hoy es pues pertinente pensar sobre y a través de las fronteras como instituciones históricas, políticas, sociales, y como artefactos culturales cuya conceptualización experimenta profundas redefiniciones. Las fronteras constituyen un espacio de luchas sociales, de tensiones, conflictos y negociaciones entre múltiples actores por el acceso y el ejercicio de derechos, con la cualidad de “estar en todas partes”, como dice Balibar. Son, en suma, instituciones de jerarquización que operan sobre la “diferencia” esencializada frente a los supuestos “Otros” –abyectos, sin voz ni eco en los nacionalismos epistemológicos–. Pero las fronteras son también interfaces, espacios de encuentro cultural y de intercambio sobre diversos flujos, que acentúan el entramado global. De esta manera, las fronteras participan incluso en la conformación de individuos en cuanto cuerpos y géneros, transmutándolos como territorios de colonización.

Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología invita a la comunidad académica a enviar artículos, entre 1 de julio y el 30 de agosto de 2017, para el número 31 (mayo-agosto de 2018), que partiendo de los resultados de investigaciones socioetnográficas comprometidas aborden el análisis de las fronteras, los márgenes y límites en sus dimensiones social, cultural, política, física y simbólica desde las perspectivas poscolonial y decolonial. Son bienvenidas todas aquellas propuestas desde el ámbito teórico de los estudios críticos de migraciones, de género y de racismo. Se espera que los artículos estudien críticamente los complejos contextos de movilidades transnacionales, movimientos sociales, educación o conflictos urbanos, entre otros, que condicionan los procesos actuales de transformación social y cultural, de relaciones de poder y de nuevas formas de subjetivación en contextos europeos y latinoamericanos.

Editores invitados: Santiago Martínez Magdalena (Dr. en Antropología, Universidad Pública de Navarra, España) y Fulgencio Villescás Vivancos (Universidad de Murcia, España. Doctorando)

Los textos se recibirán entre el 1 de julio y el 30 de agosto de 2017, por medio de la plataforma de recepción de artículos. Se aceptarán textos en español, inglés y portugués. En paralelo a esta convocatoria, *Antípoda* mantiene abierta la recepción de artículos con temática libre de antropología y arqueología. Toda la información sobre el proceso editorial y las normas para autores se encuentra disponible en nuestra página web: [Política editorial y normas para autores](#)